

文化部公告

中華民國 108 年 5 月 21 日

文綜字第 10820190212 號

主 旨：預告修正「外國特定專業人才具有文化藝術領域特殊專長」第四點草案。

依 據：行政程序法第一百五十一條第二項準用第一百五十四條第一項。

公告事項：

一、修正機關：文化部。

二、修正依據：外國專業人才延攬及僱用法第四條第二款。

三、「外國特定專業人才具有文化藝術領域特殊專長」第四點修正草案如附件。本案另載於本部全球資訊網站（網址：<https://www.moc.gov.tw/>）。

四、對於本公告內容有任何意見或修正建議者，請於本公告刊登公報隔日起 60 日內陳述意見或洽詢：

(一) 承辦單位：文化部綜合規劃司。

(二) 地址：新北市新莊區中平路 439 號南棟 17 樓。

(三) 電話：(02)8512-6772。

(四) 電子郵件：wheat0422@moc.gov.tw。

部 長 鄭麗君 因公出國

政務次長 蕭宗煌 代行

外國特定專業人才具有文化藝術領域特殊專長第四點修正草案總說明

為加強延攬及僱用外國專業人才，以提升國家競爭力，國家發展委員會於一百零六年十一月二十二日制定公布「外國專業人才延攬及僱用法」，由行政院定自一百零七年二月八日施行，並於該法第四條第二款定明，外國特定專業人才係指「外國專業人才中具有中央目的事業主管機關公告之我國所需科技、經濟、教育、文化、藝術、體育及其他領域之特殊專長者」；文化部爰於一百零七年二月二十一日訂定「外國特定專業人才具有文化藝術領域特殊專長」，包含「表演藝術類」、「視覺藝術類」、「出版事業類」、「影視及流行音樂類」、「工藝類」、「文化行政類」等六類。

鑒於「外國特定專業人才具有文化藝術領域特殊專長」實施至今已屆一年，爰檢討修正相關工作資格條件以符現況需求，擬具「外國特定專業人才具有文化藝術領域特殊專長」第四點修正草案。

外國特定專業人才具有文化藝術領域特殊專長第四點修正草案對照表

修正規定	現行規定	說明
<p>四、影視及流行音樂類：</p> <p>(一) <u>曾獲得我國、申請人所屬國或國際性之電影、廣播電視、流行音樂領域重要獎項。</u></p> <p>(二) <u>曾任國際中型以上電影、廣播電視、流行音樂法人或機構之高階主管，並具相關領域五年以上工作經驗。</u></p> <p>(三) <u>在電影、廣播電視及流行音樂領域具創見及特殊表現，並具相關領域五年以上工作經驗。</u></p> <p>(四) 其他經本部審查認定者。</p>	<p>四、影視及流行音樂類：</p> <p>(一) 曾入圍或獲得本部影視及流行音樂產業局訂定之「電影事業暨電影從業人員參加國際影展獎勵輔導執行要點」所稱第一類國際影展競賽單元或平行單元獎項。</p> <p>(二) 曾入圍或獲得美國葛萊美獎(Grammy Awards)獎、英國全英音樂獎(BRIT Awards)。</p> <p>(三) 曾入圍或獲得美國艾美獎(Emmy Award)或英國電影和電視藝術學院電視獎(the BAFTAs)或韓國首爾國際電視劇獎(SDA)等國際性電視獎項。</p> <p>(四) 其他經本部審查認定者。</p>	<p>一、現行第一款至第三款之規定，係以入圍或獲得第一類國際影展競賽單元或平行單元獎項、葛萊美獎、全英音樂獎、艾美獎等為認定標準，因該等獎項均為國際性重大獎項，門檻過高，於實務適用性低，爰予以整合性規範，不再列舉獎名，並將獎項放寬為我國、申請人所屬國或國際性在影視音類之重要獎項，另以「獲得」獎項為條件，俾與自由藝術工作者以「入圍」為條件進行區隔。</p> <p>二、除以獲獎為資格條件外，具相當經驗之專業人才，亦為我國加強延攬之對象，爰規範曾任國際中型以上電影、廣播電視、流行音樂法人或機構之高階主管，或在影視音影域具創見及特殊表現，且均須具有五年以上相關領域工作經驗，為具特殊專長者，並分列修正第二款及第三款。</p>