



# 行政院文化獎頒給辦法第二條附表一修正總說明

行政院文化獎頒給辦法(以下簡稱本辦法)自六十九年四月十二日發布施行後，歷經八次修正。為使本辦法第二條附表一獎章式樣及圖說內容更符實際現況需求，爰修正本辦法第二條附表一之獎章規格、製作工法及裝飾。

行政院文化獎頒給辦法第二條附表一修正對照表

修正規定	現行規定	說明
<p>獎章式樣</p> <p>文化獎章</p> 	<p>獎章式樣</p> <p>文化獎章</p> 	<p>標題未修正。</p> <p>考量珊瑚之裝飾物較不符環保概念，爰修正改以瑪瑙等貴重寶石裝飾。</p>
圖說	圖說	標題未修正。
一、本獎章為襟綬。	一、本獎章為襟綬。	本點未修正。
<p>二、獎章製作：</p> <p>本獎章採 K 金為基本材料精鑄，<u>並以瑪瑙等貴重寶石為裝飾。</u></p>	<p>二、獎章製作：</p> <p>本獎章採 K 金為基本材料精鑄。</p>	<p>整併現行第四點第三款「本獎章採 K 金為基本材料，圖案以 K 金掐絲施琺瑯之技法製成，並以瑪瑙或珊瑚為裝飾，以象徵文化之精緻品德。其式樣如附圖。」考量珊瑚裝飾較不符現今環境保育觀念，爰修正為「以瑪瑙等貴重寶石為裝飾」，另「掐絲施琺瑯」之工技與獎章現況不符，併予刪除。又獎章式樣已有規範，爰刪除「其式樣如附圖」。</p>
<p>三、獎章規格：</p> <p>本獎章直徑為<u>八·七公分</u>。</p>	<p>三、獎章規格：</p> <p>本獎章直徑為五·八公分。</p>	<p>一、本辦法係依獎章條例第九條第一項「專業獎章，由各主管院或主管機關，依其主</p>

		<p>管業務之性質及需要，訂定頒給辦法...</p> <p>前項專業獎章頒給辦法，由主管院訂定者，其獎章由院長核頒之」訂定發布，至獎章規格該條例未有明文規範。</p> <p>二、 本辦法於一百零三年三月十日修正發布，第二條附表規定獎章式樣及圖說，惟經實際測量，獎章規格實為直徑八・七公分。</p> <p>三、 查各行政機關專業獎章，規格雖多為直徑五・八公分，但亦有例外情形，例如教育專業獎章直徑為六公分。考量行政院文化獎為國內唯一最高文化藝術終身成就之獎項，每年平均頒發一至二位致力推動及發揚國內文化藝術且具有重大而深遠貢獻之文化前輩，與各行政機關之專業獎章性質迥異，為凸顯行政院</p>
--	--	--

		文化獎之尊榮及特殊性，又考量歷屆行政院文化獎受獎人所獲頒之獎章直徑均為八・七公分，爰予修正。
<p>四、圖案意義</p> <p>(一)本獎章在形式上以我國傳統圖案為依據，使適以強調我國文化精神與特質。</p> <p>(二)本獎章分三層構成，內層採「鐘」為符號，象徵文化之傳播作用；中層與外層由十二組「劍環」圖案組成，象徵整體文化之強大結合力量，並暗含我國國徽之光明奮鬥精神。</p>	<p>四、圖案意義</p> <p>(一)本獎章在形式上以我國傳統圖案為依據，使適以強調我國文化精神與特質。</p> <p>(二)本獎章分三層構成，內層採「鐘」為符號，象徵文化之<u>警世功能與傳播作用</u>；中層與外層由十二組「劍環」圖案組成，象徵整體文化之強大結合力量，並暗含我國國徽之光明奮鬥精神。</p> <p><u>(三)本獎章採K金為基本材料，圖案以K金掐絲施琺瑯之技法製成，並以瑪瑙或珊瑚為裝飾，以象徵文化之精緻品德。其式樣如附圖。</u></p>	<p>一、第二款標點符號及文字酌予修正。</p> <p>二、第三款為獎章之材質及式樣，整併至第二點規範，爰予刪除。</p>