

中華民國 103 年 4 月 8 日
文化部公告 文授局視（業）字第 10320014961 號

主 旨：預告訂定「中華民國一百零三年度廣播金鐘獎獎勵辦法」。

依 據：行政程序法第 154 條第 1 項。

公告事項：

- 一、訂定機關：文化部。
- 二、訂定依據：文化創意產業發展法第十二條第二項。
- 三、「中華民國一百零三年度廣播金鐘獎獎勵辦法」草案如附件。本案另載於本部影視及流行音樂產業局全球資訊網站（<http://www.bamid.gov.tw>）「下載專區」。
- 四、對於公告內容有任何意見或修正建議者，請於本公告刊登公報之隔日起七日內陳述意見或洽詢：
 - (一) 承辦單位：文化部影視及流行音樂產業局
 - (二) 地址：臺北市中正區開封街一段三號
 - (三) 電話：02-23758368#1510
 - (四) 傳真：02-23758405
 - (五) 電子郵件：merlin@bamid.gov.tw

部 長 龍應台

中華民國一百零三年度廣播金鐘獎獎勵辦法草案總說明

依據文化創意產業發展法第十二條第一項規定，主管機關及中央目的事業主管機關得就促進文化創意產業發展之事項，對文化創意事業給予適當之協助、獎勵或補助，另同條第二項規定，協助、獎勵或補助之對象、條件、適用範圍、申請程序、審查基準、撤銷、廢止補助及其他相關事項之辦法，由中央目的事業主管機關定之。本部為獎勵優良廣播事業及所屬從業人員，以提升廣播產業內容製播水準，爰訂定「中華民國一百零三年度廣播金鐘獎獎勵辦法草案」。

「中華民國一百零三年度廣播金鐘獎獎勵辦法草案」計十四條，其內容包括：

- 一、本辦法之立法依據（草案第一條）。
- 二、本辦法所獎勵對象（草案第二條）。
- 三、廣播金鐘獎之獎勵項目（草案第三條）。
- 四、廣播金鐘獎之獎勵方式（草案第四條）。
- 五、評審工作進行方式及評審審酌事項（草案第五條）。
- 六、各獎項之報名資格（草案第六條）。
- 七、報名獎項件數限制（草案第七條）。
- 八、報名應檢附文件（草案第八條）。
- 九、不受理報名或不得報名之規定（草案第九條）。

- 十、對於入圍名單聲明異議之規定（草案第十條）。
- 十一、報名者、入圍者或得獎者應履行之負擔規定（草案第十一條）。
- 十二、報名者、入圍者或得獎者違反負擔規定之處置（草案第十二條）。
- 十三、報名須知之發布方式（草案第十三條）。
- 十四、本辦法之施行日期（草案第十四條）。

中華民國一百零三年度廣播金鐘獎獎勵辦法草案

| 條 文 | 說 明 |
|---|---|
| 第一條 本辦法依文化創意產業發展法第十二條第二項規定訂定之。 | 明定本辦法之立法依據。 |
| 第二條 本辦法獎勵對象如下： 一、無線廣播事業及其從業人員。 二、經營廣播節目製作業、廣播電視節目發行業、廣播電視廣告業之廣播電視節目供應事業（以下簡稱節目供應事業）及其從業人員。 三、對無線廣播產業有特殊貢獻或成就之團體或個人。 | 明定本辦法所獎勵對象。 |
| 第三條 本辦法獎勵項目如下： 一、節目獎： （一）流行音樂節目獎：指以中外通俗音樂、歌曲為內容之節目。 （二）非流行音樂節目獎：指以中外非通俗音樂、歌曲為內容之節目。 （三）教育節目獎：指以具教育內容與意義之節目。 （四）兒童節目獎：指針對兒童製播之節目。 （五）少年節目獎：指針對少年製播之節目。 （六）社會關懷節目獎：指以關懷社會群眾、促進社會整體福祉為內容之節目。 （七）藝術文化節目獎：指以傳揚、提升藝 | 明定廣播金鐘獎之獎勵項目，計有「節目獎」、「個人獎」、「廣告獎」、「電臺獎」、「數位應用獎」、「特別貢獻獎」六大類共二十八個獎項。 |

| | |
|--|--|
| <p>術文化欣賞、表演為內容之節目。</p> <p>(八) 綜合節目獎：指提供生活資訊、流行新知、健康育樂等多元性、綜合性之節目。</p> <p>(九) 社區節目獎：指以服務地區及發揚地區特色之節目。</p> <p>(十) 廣播劇獎：指具有故事情節，並結合人聲、對白、音效、音樂等元素，呈現該故事之場景、人物互動與劇情之節目。</p> <p>(十一) 單元節目獎：指以一定單元名稱，提供各類資訊或宣導，且長度不超過五分鐘之節目。</p> <p>二、個人獎：</p> <p>(一) 流行音樂節目主持人獎。</p> <p>(二) 非流行音樂節目主持人獎。</p> <p>(三) 教育節目主持人獎。</p> <p>(四) 兒童節目主持人獎。</p> <p>(五) 少年節目主持人獎。</p> <p>(六) 社會關懷節目主持人獎。</p> <p>(七) 藝術文化節目主持人獎。</p> <p>(八) 綜合節目主持人獎。</p> <p>(九) 社區節目主持人獎。</p> <p>(十) 企劃編撰獎。</p> <p>(十一) 音效獎。</p> <p>三、廣告獎：</p> <p>(一) 商品類廣告獎。</p> <p>(二) 非商品類廣告獎。</p> <p>四、電臺獎：</p> <p>(一) 電臺臺呼獎。</p> <p>(二) 電臺品牌行銷創新獎：指無線廣播事業之品牌行銷、企製概念、宣傳或跨媒體整合模式，具創新之作爲以提高電臺經營績效及電臺品牌形象者。</p> <p>五、數位應用獎：指提出之技術、應用方案</p> | |
|--|--|

| | |
|--|----------------------|
| <p>或業務方案之應用，對於無線廣播事業或節目供應事業之數位應用有實質助益，且已執行應用之個人或團體。</p> <p>六、特別貢獻獎：指對無線廣播產業有特殊貢獻或成就之個人或團體。</p> <p>以新聞報導、新聞專題，或新聞時事議題為主要內容之新聞類型節目，非屬本辦法獎勵項目。</p> <p>參賽第一項第一款至第三款之節目、廣告，以第二條各事業所製作，且於中華民國（以下同）一百零二年六月一日至一百零三年五月三十一日間首次公開播送者為限。</p> <p>參賽第一項第四款之臺呼、行銷創新作為，以於一百零二年六月一日至一百零三年五月三十一日間首次公開播送或執行者為限。</p> <p>參賽第一項第五款之技術、應用方案或業務方案之應用，以於一百零二年六月一日至一百零三年五月三十一日間首次發表與執行者為限。</p> | |
| <p>第四條 本辦法獎勵方式如下：</p> <p>一、入圍各項節目獎以五名為限，各頒給獎狀一面，其中，非政府捐助成立之財團法人及非公營無線廣播事業之入圍者，另頒給入圍獎金新臺幣五萬元；每一獎項得獎者另頒給金鐘獎獎座一座及得獎獎金新臺幣十萬元。</p> <p>二、入圍各項廣告獎、電臺獎者以五名為限，各頒給獎狀一面；每一獎項得獎者另頒給金鐘獎獎座一座及得獎獎金新臺幣十萬元。</p> <p>三、入圍各項個人獎及數位應用獎者以五名為限，各頒給獎狀一面；二人以上同時入圍時，獎狀各一。每一獎項得獎者另頒給金鐘獎獎座一座及得獎獎金新臺幣</p> | <p>明定廣播金鐘獎之獎勵方式。</p> |

| | |
|--|--------------------|
| <p>十萬元；二人以上同時得獎時，金鐘獎獎座各一，獎金均分。</p> <p>四、特別貢獻獎得獎者頒給金鐘獎獎座一座。</p> | |
| <p>第五條 本辦法各獎項之評審，由文化部（以下簡稱本部）遴聘專業人士組成評審小組，審酌下列事項為之：</p> <p>一、內容創意。</p> <p>二、製作水準。</p> <p>三、表現技巧。</p> | 明定評審工作進行方式及評審審酌事項。 |
| <p>第六條 各獎項報名資格如下：</p> <p>一、節目獎、個人獎及廣告獎：由無線廣播事業、節目供應事業報名。</p> <p>二、電臺獎：由無線廣播事業報名。</p> <p>三、數位應用獎：由無線廣播事業、節目供應事業、相關公協會及機關團體推薦報名。</p> <p>四、特別貢獻獎：由無線廣播事業、節目供應事業、相關公協會及機關團體，或領有中華民國身分證之國民推薦報名。</p> <p>同一參賽作品，分別由二以上無線廣播事業、節目供應事業等單位報名時，應由報名者自行協商以一方名義報名。協商不成者，均不受理其報名。</p> | 明定各獎項之報名資格。 |
| <p>第七條 除電臺品牌行銷創新獎及特別貢獻獎外，每一報名者參賽每一獎項，以二件為限。無線廣播事業設有分臺者，得以各分臺名義分別報名，每一獎項以一件為限。</p> <p>每一報名者參賽電臺品牌行銷創新獎，以一件為限。</p> | 明定報名獎項件數限制。 |
| <p>第八條 報名、參賽廣播金鐘獎者，應於中華民國一百零三年度廣播金鐘獎報名須知指定報名期間內檢附下列文件：</p> <p>一、報名表。</p> <p>二、參賽作品。</p> | 明定報名應檢附文件。 |

| | |
|---|--------------------------|
| <p>三、參賽個人獎者及數位應用獎之個人應檢附參賽者同意參賽證明書。</p> <p>四、參賽之個人為外籍人士者，應檢附行政院勞工委員會核發之工作許可證明文件。</p> <p>五、參賽之廣告為受託製作者，應檢附委託製作廣告者同意參賽文件。</p> <p>六、參賽之廣告為藥品、食品、健康食品、化粧品、醫療器材及醫療業務廣告者，應檢附衛生主管機關核准證明文件。</p> <p>七、其他經本部指定之文件。</p> <p>未依前項規定於指定期間內檢送報名文件，或檢送文件不全，經本部通知限期補正一次，逾期未補正或補正不全者，應不予受理其報名。</p> <p>報名完成後，報名者不得以任何理由要求變更報名資料。</p> | |
| <p>第九條 報名、參賽廣播金鐘獎者，應遵守下列事項，違反者，不予受理其報名：</p> <p>一、參賽節目獎、個人獎之節目應至少公開播送十三集。集數之計算，以一百零二年六月一日至一百零三年五月三十一日間首次公開播送之集數為準。</p> <p>二、參賽節目獎之節目應完整且有固定片頭。</p> <p>三、同一名稱節目，以報名一節目獎項為限，不得跨項參賽。</p> <p>四、轉播之節目不得報名。</p> <p>五、報名單元節目獎者，應於固定時段播出。附屬於其他節目之單元不得報名。</p> <p>六、以同一節目參賽節目獎及主持人獎者，其參賽項目之類型應屬同一。</p> <p>七、參賽個人獎之節目如為二人以上共同主持、企劃編撰、音效者，應共同列名參賽；如為二人以上分別主持、企劃編</p> | <p>明定不予受理報名或不得報名之規定。</p> |

| | |
|---|-------------------------|
| <p>撰、音效者，應分別報名參賽。</p> <p>八、參賽廣告以單篇廣告參賽；如為系列廣告，以系列廣告參賽。</p> <p>九、參賽之節目、廣告及臺呼內容應與播出時相同，不得再行後製。</p> | |
| <p>第十條 任何人對入圍作品之資格有疑義時，應於入圍名單公布當日起十日內，檢具相關書面資料向本部提出，逾期不予受理。</p> | 明定對於入圍名單聲明異議之規定。 |
| <p>第十一條 報名、參賽廣播金鐘獎者，應履行下列負擔：</p> <p>一、不得以虛偽不實之文件、資料報名、參賽。</p> <p>二、應擔保其入圍、得獎之作品，均無侵害他人著作財產權或違反法律規定之情事。</p> <p>三、應為入圍、得獎作品之著作財產權人，並同意授權本部、本部授權之人及因組織法規變更承受廣播金鐘獎業務之行政機關，自廣播金鐘獎頒獎典禮之日起，得永久將入圍、得獎作品及其報名表所載內容推廣使用。入圍者、得獎者如非入圍、得獎作品之著作財產權人時，應事先取得著作財產權人之授權同意。</p> <p>前項第三款所稱推廣使用，指於推廣活動、方式（包括但不限編印廣播金鐘獎專刊、廣播年鑑）中重製、散布、改作、編輯、公開展示、公開口述、公開播送、公開傳輸全部或部分得獎作品及報名表所載內容。</p> | 明定報名者、入圍者或得獎者應履行之負擔規定。 |
| <p>第十二條 報名、參賽廣播金鐘獎者違反前條第一項各款規定之一者，本部應撤銷其參賽、入圍、得獎資格，不發給入圍、得獎獎狀、獎座及獎金。其已領取者，應於本部指定期限內無條件繳回已領之獎狀、獎座及獎金，且於應繳回之獎狀、獎座及獎金未完全</p> | 明定報名者、入圍者或得獎者違反負擔規定之處置。 |

| | |
|--|--------------|
| 繳回前，不得報名、參賽廣播金鐘獎之各類獎項。 經本部依前項規定撤銷參賽、入圍、得獎資格者，自撤銷之日起二年內，不得報名、參賽廣播金鐘獎之各類獎項。 | |
| 第十三條 中華民國一百零三年度廣播金鐘獎報名須知，由本部公告之。 | 明定報名須知之發布方式。 |
| 第十四條 本辦法自發布日施行。 | 明定本辦法之施行日期。 |