

文化部公告
中華民國 103 年 3 月 6 日
文版字第 10330051662 號

主 旨：預告修正「金鼎獎獎勵辦法」。

依 據：行政程序法第 151 條第 2 項準用第 154 條第 1 項。

公告事項：

- 一、修正機關：文化部。
- 二、修正依據：文化創意產業發展法第 12 條第 2 項。
- 三、「金鼎獎獎勵辦法」修正草案如附件。本案另載於本部全球資訊網站（網址：<http://www.moc.gov.tw/>），「公告」網頁。
- 四、對於公告內容有任何意見或修正建議者，請於本公告刊登公報隔日起 7 日內陳述意見或洽詢：
 - (一) 承辦單位：文化部人文及出版司
 - (二) 地址：新北市新莊區中平路 439 號南棟 14 樓
 - (三) 電話：02-8512-6480
 - (四) 傳真：02-8995-6427
 - (五) 電子郵件：yppai@moc.gov.tw

部 長 龍應台

金鼎獎獎勵辦法修正草案總說明

為促進文化創意產業之發展，獎勵出版產業的創作及出版，文化部依據「文化創意產業發展法」第十二條第二項規定，於一百零二年一月二十三日訂定發布「金鼎獎獎勵辦法」（以下簡稱本辦法）。

為擴大獎勵對象的範圍，新增獎勵項目，提升金鼎獎在出版業之影響力，另配合新增獎勵項目，修正報名、參賽者資格及應備條件等相關規定，爰擬具本辦法修正草案，其修正重點如下：

- 一、配合擴大金鼎獎獎勵對象的範圍，新增獎勵項目。（修正條文第三條）
- 二、配合新增獎勵項目訂定獎勵方式。（修正條文第四條）
- 三、為利評審機制公正，修正評審委員利益迴避規定。（修正條文第五條及第六條）
- 四、配合新增獎勵項目，修正報名、參賽者資格及報名案件之應備條件。（修正條文第六條及第七條）

金鼎獎獎勵辦法修正草案條文對照表

| 修 正 條 文 | 現 行 條 文 | 說 明 |
|--|--|--|
| 第一條 本辦法依文化創意產業發展法第十二條第二項規定訂定之。 | 第一條 本辦法依文化創意產業發展法(以下簡稱本法)第十二條第二項規定訂定之。 | 文字修正。 |
| 第二條 本辦法獎勵對象如下： 一、獎勵出版發行優良雜誌、圖書與數位出版品之出版事業及其從業人員。 二、對推動我國出版產業有具體成就或貢獻之個人。 | 第二條 本辦法獎勵對象如下： 一、獎勵出版發行優良雜誌、圖書與數位出版品之出版事業及其從業人員。 二、對推動我國出版產業有具體成就或貢獻之個人。 | 本條未修正。 |
| 第三條 本辦法獎勵項目如下： 一、雜誌類 (一) 出版獎 1、人文藝術類獎 2、財經時事類獎 3、兒童及少年類獎 4、學習類獎 5、生活類獎 6、新雜誌獎 7、年度雜誌獎 (二) 個人獎 1、專題報導獎 2、專欄寫作獎 3、攝影獎 4、主編獎 5、設計獎 二、圖書類 (一) 出版獎 1、文學圖書獎 2、非文學圖書獎 3、兒童及少年圖書獎 4、政府出版品獎 5、年度圖書獎 | 第三條 本辦法獎勵項目如下： 一、雜誌類 (一) 出版獎 1、 <u>最佳人文藝術雜誌獎</u> 2、 <u>最佳財經時事雜誌獎</u> 3、 <u>最佳兒童及少年雜誌獎</u> 4、 <u>最佳科普雜誌獎</u> 5、 <u>最佳時尚與生活雜誌獎</u> 6、 <u>最佳教育與學習雜誌獎</u> 7、 <u>最佳健康與休閒雜誌獎</u> 8、 <u>最佳新雜誌獎</u> (二) 個人獎 1、 <u>最佳專題報導獎</u> 。 2、 <u>最佳專欄寫作獎</u> 。 3、 <u>最佳攝影獎</u> 。 4、 <u>最佳主編獎</u> 。 5、 <u>最佳美術設計獎</u> 。 二、圖書類 (一) <u>最佳文學圖書獎</u> | 一、以簡明扼要原則修正各獎項名稱，刪除原各獎項「最佳」一詞，以符合部分獎項有一名以上得獎者之情形。 二、雜誌類整合「最佳科普雜誌獎」、「最佳教育與學習雜誌獎」為「學習類獎」；整合「最佳時尚與生活類雜誌獎」、「最佳健康與休閒雜誌獎」為「生活類獎」。新增設置「年度雜誌獎」，從雜誌類出版獎中選出。 三、圖書類新增出版獎及個人獎分類。出版獎部分新增設置「年度圖書獎」，從圖書類出版獎中選出；個人獎部分新增設置「圖書編輯獎」、「圖書設計獎」及「圖書插畫獎」三獎 |

| | | |
|--|---|---|
| <p>(二) <u>個人獎</u></p> <p>1、<u>圖書編輯獎</u></p> <p>2、<u>圖書設計獎</u></p> <p>3、<u>圖書插畫獎</u></p> <p>三、數位出版類</p> <p>(一) <u>數位內容獎</u></p> <p>(二) <u>數位創新獎</u></p> <p>四、特別貢獻獎</p> <p>五、<u>優良出版品推薦</u></p> | <p>(二) <u>最佳非文學圖書獎</u></p> <p>(三) <u>最佳兒童及少年圖書獎</u></p> <p>(四) <u>最佳圖書主編獎</u></p> <p>(五) <u>優良政府出版品獎</u></p> <p>三、數位出版類</p> <p>(一) <u>最佳原生數位內容獎</u></p> <p>(二) <u>最佳數位技術整合獎</u></p> <p>(三) <u>最佳數位創新營運獎</u></p> <p>(四) <u>最佳數位轉型單位獎</u></p> <p>四、特別貢獻獎</p> | <p>項。</p> <p>四、數位出版類整合為「數位內容獎」及「數位創新獎」。</p> <p>五、新增「優良出版品推薦」。</p> |
| <p>第四條 本辦法獎勵方式如下：</p> <p>一、<u>雜誌類出版獎及個人獎得獎者，每一獎項各頒發金鼎獎獎座一座，獎金新臺幣十五萬元；年度雜誌獎自雜誌類出版獎中選出一名，頒發金鼎獎獎座一座。</u></p> <p>二、<u>圖書類出版獎之文學圖書獎、非文學圖書獎、兒童及少年圖書獎得獎者，每一獎項以四名為限，各頒發出版事業及作者金鼎獎獎座一座，獎金新臺幣十五萬元；政府出版品獎得獎者二名，各頒發共同合作出版之出版事業及政府機關（構）金鼎獎獎座各一座。年度圖書獎自圖書出版獎之得獎出版事業中選出一名，頒發金鼎獎獎座一座。個人獎各獎項得獎者一名，各頒發金鼎獎獎座一座及獎金新臺幣十五萬元。</u></p> | <p>第四條 本辦法獎勵方式如下：</p> <p>一、<u>雜誌類得獎者，每一獎項各頒發金鼎獎獎座一座，另頒發給獲個人獎每一獎項之得獎者獎金新臺幣十五萬元；得獎之作品由二人以上共同創作者，金鼎獎獎座各一，且以頒發五座獎座為限，超過部分，本部同意無償授權由其餘得獎者自費製作，獎金由共同創作者自行決定分配金額。</u></p> <p>二、<u>圖書類最佳文學圖書獎得獎者，以四名為限，最佳非文學圖書獎、最佳兒童及少年圖書獎得獎者，每一獎項以八名為限，各頒發出版事業及作者金鼎獎獎座一座，另頒發得獎作者獎金新臺幣十五萬元；得獎之圖書由二人以上共同創作者，金鼎獎獎座各一，且以頒發五座獎座為限，超過部分，本部同意</u></p> | <p>一、修正各獎項名稱。</p> <p>二、配合獎項變動，修正各獎項之得獎名額及獎金發給對象，另增訂「圖書編輯獎」、「圖書設計獎」及「圖書插畫獎」之獎勵方式。</p> <p>三、為鼓勵出版事業投入，圖書類出版獎及數位出版類得獎之出版事業，亦給予獎金新臺幣十五萬元。</p> <p>四、配合新增「優良出版品推薦」，增訂第五款規定。</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <p>三、數位出版類各獎項得獎者一名，各頒發金鼎獎獎座一座，獎金新臺幣十五萬元。</p> <p>四、特別貢獻獎得獎者一名，頒發金鼎獎獎座一座。</p> <p>五、優良出版品推薦由金鼎獎評審小組（以下簡稱評審小組）薦選若干名，提供金鼎獎推薦標章圖面，由受推薦單位自行印製於推薦書籍封面。</p> <p>六、本條第一款、第二款得獎之作品由二人以上共同創作者，金鼎獎獎座各一，且以頒發五座獎座為限，超過部分，本部同意無償授權由其餘得獎者自費製作，獎金由共同創作者自行決定分配金額。</p> <p>七、金鼎獎評審小組（以下簡稱評審小組）應自前條之參賽雜誌、圖書、作品及參賽者中，評選出各類獎項得獎者。但未達標準者，評選小組得為從缺之決定。</p> | <p><u>無償授權由其餘得獎者自費製作，獎金由共同創作者自行決定分配金額。最佳主編獎得獎者一名，頒發金鼎獎獎座一座及獎金新臺幣十五萬元。優良政府出版品獎得獎者二名，各頒發共同合作出版之出版事業及政府機關（構）金鼎獎獎座各一座，且以頒發五座獎座為限，超過部分，本部同意無償授權由其餘得獎者自費製作。</u></p> <p>三、數位出版類各獎項得獎者一名，各頒發金鼎獎獎座一座。</p> <p>四、特別貢獻獎得獎者一名，頒發金鼎獎獎座一座。</p> <p>五、金鼎獎評審小組（以下簡稱評審小組）應自前條之參賽雜誌、圖書、作品及參賽者中，評選出各類獎項得獎者。但未達標準者，評選小組得為從缺之決定。</p> | |
| <p>第五條 為辦理本辦法各獎項之評審事項，由本部遴聘專業人士組成評審小組，任一性別委員應占委員總數三分之一以上。評審小組應有經全體評審委員三分之二以上出席，始得開會，並應有出席委員二分之一以上同意，始得決議。</p> | <p>第五條 為辦理本辦法各獎項之評審事項，由本部遴聘專業人士組成評審小組，任一性別委員應占委員總數三分之一以上。評審小組應有經全體評審委員三分之二以上出席，始得開會，並應有出席委員二分之一以上同意，始得決議。</p> | <p>為利評審機制公正，參酌行政院文化獎規定，修正評審委員利益迴避規定。</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>評審小組應就報名參賽各獎項之參賽雜誌、圖書、作品及參賽者審酌其內容創意、編寫水準、創新等事項進行評審；其評審標準由評審小組議定之。</p> <p>評審委員為無給職。但得依規定支給審查費、出席費或交通費。</p> <p>評審委員應秉持利益迴避原則，公正執行職務。<u>如評審委員或其配偶或五等親等以內之親屬為得獎候選人時，於評審會議時應行迴避。</u>評審委員於評審會議召開前，應簽署聲明書，聲明與評審之報名參賽獎項作品或參賽者無職務或其他利益牽涉，並同意對評審會議相關事項保密。評審委員違反聲明事項者，本部得終止該委員之聘任；評審委員與評審之報名參賽獎項作品或參賽者有職務或其他利益牽涉，並經本部查證屬實者，本部並得撤銷該報名參賽者之得獎資格。</p> | <p>評審小組應就報名參賽各獎項之參賽雜誌、圖書、作品及參賽者審酌其內容創意、編寫水準、經營模式等事項進行評審；其評審標準由評審小組議定之。</p> <p>評審委員為無給職。但得依規定支給審查費、出席費或交通費。</p> <p>評審委員應秉持利益迴避原則，公正執行職務。評審委員於評審會議召開前，應簽署聲明書，聲明與評審之報名參賽獎項作品或參賽者無職務或其他利益牽涉，並同意對評審會議相關事項保密。評審委員違反聲明事項者，本部得終止該委員之聘任；評審委員與評審之報名參賽獎項作品或參賽者有職務或其他利益牽涉，並經本部查證屬實者，本部並得撤銷該報名參賽者之得獎資格。</p> | |
| <p>第六條 各獎項報名、參賽者資格規定如下：</p> <p>一、雜誌類出版獎：由依中華民國法律設立，且出版發行雜誌之法人、民間團體、公（協）會報名、參賽。</p> <p>二、雜誌類個人獎之專題報導獎、專欄寫作獎及攝影獎：由領有中華民國身分</p> | <p>第六條 各獎項報名、參賽者資格規定如下：</p> <p>一、雜誌類出版獎：由依中華民國法律設立，且出版發行雜誌之法人、民間團體、公（協）會報名、參賽。</p> <p>二、雜誌類個人獎之<u>最佳</u>專題報導獎、<u>最佳</u>專欄寫作獎及<u>最佳</u>攝影獎：由領有中</p> | <p>一、修正各獎項名稱。</p> <p>二、配合獎項變動，修正第四款、第五款及第七款規定。</p> <p>三、為利評審程序公正，修正第八款規定。</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>證或中央勞工主管機關核發載明得從事報名參賽獎項作品工作之外國人聘僱許可函，且創作前開參賽獎項作品者報名、參賽。</p> <p>三、雜誌類個人獎之主編獎及設計獎：由領有中華民國身分證或領有中央勞工主管機關核發載明得從事報名參賽獎項職務之外國人聘僱許可函，且擔任前開參賽獎項職務者報名、參賽。</p> <p>四、圖書類出版獎之文學圖書獎、非文學圖書獎、兒童及少年圖書獎：由依中華民國法律設立，且出版發行參賽圖書之法人、民間團體、公（協）會及參賽圖書之作者報名、參賽。前開作者為本國人者，應領有中華民國國民身分證；其屬受僱之外籍人士者，應領有中央勞工主管機關核發載明得從事參賽圖書創作之外國人聘僱許可函；其屬未居住我國境內且未受僱於出版發行參賽圖書之法人、民間團體、公（協）會之外籍人士，應與出版發行參賽圖書之法人、民間團體、公（協）會簽訂出版發行參賽圖書契約。</p> <p>五、圖書類個人獎之圖書編輯</p> | <p>華民國身分證或中央勞工主管機關核發載明得從事報名參賽獎項作品工作之外國人聘僱許可函，且前開參賽獎項作品者報名、參賽。</p> <p>三、雜誌類個人獎之<u>最佳</u>主編獎及<u>最佳美術</u>設計獎：由領有中華民國身分證或領有中央勞工主管機關核發載明得從事報名參賽獎項職務之外國人聘僱許可函，且前開參賽獎項職務者報名、參賽。</p> <p>四、圖書類<u>最佳</u>文學圖書獎、<u>最佳</u>非文學圖書獎、<u>最佳</u>兒童及少年圖書獎：由依中華民國法律設立，且出版發行參賽圖書之法人、民間團體、公（協）會及參賽圖書之作者報名、參賽。前開作者為本國人者，應領有中華民國國民身分證；其屬受僱之外籍人士者，應領有中央勞工主管機關核發載明得從事參賽圖書創作之外國人聘僱許可函；其屬未居住我國境內且未受僱於出版發行參賽圖書之法人、民間團體、公（協）會之外籍人士，應與出版發行參賽圖書之法人、民間團體、公（協）會簽訂出版發行參賽圖書契約。</p> | |
|--|---|--|

| | | |
|---|--|--|
| <p><u>獎、圖書設計獎及圖書插畫獎</u>：由領有中華民國身分證或領有中央勞工主管機關核發載明得從事報名參賽獎項職務之外國人聘僱許可函，且擔任前開參賽獎項職務者報名、參賽。</p> <p>六、<u>政府出版品獎</u>：由依中華民國法律設立，且與政府機關（構）共同合作出版參賽圖書，並取得該政府機關（構）授權同意報名參賽之法人、民間團體、公（協）會報名、參賽。</p> <p>七、<u>數位出版類數位內容獎、及數位創新獎</u>：由依中華民國法律設立，<u>且出版發行參賽數位出版品之法人、民間團體、公（協）會報名、參賽。</u></p> <p>八、<u>特別貢獻獎</u>：特別貢獻獎：由報名年度前一年度領有中華民國國民身分證，且對推動我國雜誌、圖書、數位出版產業有具體成就或貢獻之國民報名、參賽，或由政府機關、學術機構、大眾傳播事業、民間團體、學者專家，就推動我國雜誌、圖書、數位出版產業有具體成就或貢獻，且報名年度前一年度領有中華民國國民身分證之國民推薦參</p> | <p>五、<u>圖書類最佳圖書主編獎</u>：由領有中華民國身分證或領有中央勞工主管機關核發載明得從事報名參賽獎項職務之外國人聘僱許可函，且擔任前開參賽獎項職務者報名、參賽。</p> <p>六、<u>優良政府出版品獎</u>：由依中華民國法律設立，且與政府機關（構）共同合作出版參賽圖書，並取得該政府機關（構）授權同意報名參賽之法人、民間團體、公（協）會報名、參賽。</p> <p>七、<u>數位出版類最佳原生數位內容獎、最佳數位技術整合獎及最佳數位創新營運獎</u>：由依中華民國法律設立，且發行數位出版品之事業、民間團體、公（協）會報名、參賽。</p> <p>八、<u>數位出版類最佳數位轉型單位獎</u>：由依中華民國法律設立，<u>發行數位出版品，且於報名參賽年度前三年內，每年均有出版發行實體圖書、雜誌之事業、民間團體、公（協）會報名、參賽。</u></p> <p>九、<u>特別貢獻獎</u>：由報名年度前一年度領有中華民國國民身分證，且對推動我國雜誌、圖書、數位出版產業有具體成就或貢獻之國</p> | |
|---|--|--|

| | | |
|---|--|--|
| <p>賽。<u>推薦人如獲聘為評審委員，得於評選會議時，陳述推薦理由，但於決審會議時應行迴避，不得參與投票。</u></p> | <p>民報名、參賽，或由政府機關、學術機構、大眾傳播事業、民間團體、學者專家、評審委員，就推動我國雜誌、圖書、數位出版產業有具體成就或貢獻，且報名年度前一年度領有中華民國國民身分證之國民推薦參賽。</p> | |
| <p>第七條 第三條各獎項參賽作品之應備條件：</p> <p>一、參賽第三條第一款第一目之 1 至之 7 獎項之雜誌，應為以一定名稱，刊期在七日以上三月以下，且於該屆報名年度之前一年一月一日至同年十二月三十一日期間，按期在我國出版發行之下列性質雜誌；同一雜誌僅得於各類獎項中擇一參賽。</p> <p>(一) 報名參賽人文藝術類獎之雜誌，應為文化、歷史、哲學、宗教、文學、法律、美術、藝術設計、音樂、電影性質。</p> <p>(二) 報名參賽財經時事類獎之雜誌，應為財經、時事、行銷管理性質。</p> <p>(三) 報名參賽兒童及少年類獎之雜誌，應為適合十八歲以下讀者閱讀性質。</p> <p>(四) 報名參賽學習類獎之雜誌</p> | <p>第七條 第三條各獎項參賽作品之應備條件：</p> <p>一、參賽第三條第一款第一目之 1 至之 7 獎項之雜誌，應為以一定名稱，刊期在七日以上三月以下，且於該屆報名年度之前一年一月一日至同年十二月三十一日期間，按期在我國出版發行之下列性質雜誌；同一雜誌僅得於各類獎項中擇一參賽。</p> <p>(一) 報名參賽<u>最佳</u>人文藝術雜誌獎之雜誌，應為文化、歷史、哲學、宗教、文學、法律、美術、藝術設計、音樂、電影性質。</p> <p>(二) 報名參賽<u>最佳</u>財經時事雜誌獎之雜誌，應為財經、時事、行銷管理性質。</p> <p>(三) 報名參賽<u>最佳</u>兒童及少年雜誌獎之雜誌，應為適合十八歲以下讀者閱讀性質。</p> | <p>一、修正各獎項名稱。</p> <p>二、配合雜誌類獎項整合，修正第一款第四、五目規定。</p> <p>三、配合圖書類獎項新增，修正第五款規定。</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <p><u>誌</u>，應為<u>教育、語言學習、科學、電腦、建築工程、環保、科技資訊、資訊傳播性質</u>。</p> <p>(五) 報名參賽<u>生活類獎之雜誌</u>，應為<u>休閒娛樂、旅遊情報、運動、建築裝潢、美食養生、健康、時裝、美容、流行資訊、生活風格性質</u>。</p> <p>二、參賽雜誌類出版獎之新雜誌獎之雜誌，應為以一定名稱，刊期為七日以上三月以下，且於該屆報名年度之前二年一月一日至同年十二月三十一日期間始在我國創刊發行並按期出版發行一年以上之雜誌，其內容性質不限；已報名前款雜誌類出版獎獎項者，不得再報名本獎項，已報名參賽者，應不予受理。</p> <p>三、參賽雜誌類個人獎之專題報導獎、專欄寫作獎及攝影獎之作品，應符合本款第一目、第二目或第三目規定，並於以一定名稱，刊期在七日以上三月以下，且於該屆報名年度之前一年一月一日至同年十二月三十一日期間，按期在我國出版發行之雜誌中刊載；參賽雜誌類個人獎之主編獎或設計獎，應於</p> | <p>(四) 報名參賽<u>最佳科普雜誌獎之雜誌</u>，應為<u>科學、電腦、建築工程、環保、科技資訊、資訊傳播性質</u>。</p> <p>(五) 報名參賽<u>最佳時尚與生活雜誌獎之雜誌</u>，應為<u>時裝、美容、流行資訊、生活風格性質</u>。</p> <p>(六) 報名參賽<u>最佳教育與學習雜誌獎之雜誌</u>，應為<u>教育或語言學習性質</u>。</p> <p>(七) 報名參賽<u>最佳健康與休閒雜誌獎之雜誌</u>，應為<u>休閒娛樂、旅遊情報、運動、建築裝潢、美食養生、健康性質</u>。</p> <p>二、參賽雜誌類出版獎之<u>最佳新雜誌獎之雜誌</u>，應為以一定名稱，刊期為七日以上三月以下，且於該屆報名年度之前二年一月一日至同年十二月三十一日期間始在我國創刊發行並按期出版發行一年以上之雜誌，其內容性質不限；已報名前款雜誌類出版獎獎項者，不得再報名本獎項，已報名參賽者，應不予受理。</p> <p>三、參賽雜誌類個人獎之<u>最佳專題報導獎、最佳專欄寫作獎及最佳攝影獎之作品</u>，應符合本款第一目、第二目或第三目規定，並</p> | |
|---|---|--|

| | | |
|---|--|--|
| <p>以一定名稱，刊期在七日以上三月以下，且於該屆報名年度之前一年一月一日至同年十二月三十一日期間，按期在我國出版發行之雜誌事業，擔任本款第四目或第五目之職務，又同一作品僅得報名一人參賽。</p> <p>(一) 報名參賽專題報導獎之作品，應為對於特定主題之報導性質寫作。</p> <p>(二) 報名參賽專欄寫作獎之作品，應為對於特定主題之專欄性質寫作。</p> <p>(三) 報名參賽攝影獎之作品，應為刊載於雜誌之攝影著作。</p> <p>(四) 報名參賽主編獎者，應為參賽雜誌版權頁所載之主責文字編輯相關職務者。</p> <p>(五) 報名參賽設計獎者，應為參賽雜誌版權頁所載之主責美術設計相關職務者。</p> <p>四、參賽圖書類<u>出版獎</u>之文學圖書獎、非文學圖書獎、兒童及少年圖書獎之圖書，應符合本款第一目至第三目規定，且為該屆報名年度之前一年一月一日至同年十二月三十一日期間，首次在我國出版發行之下列性質圖書；其為套</p> | <p>於以一定名稱，刊期在七日以上三月以下，且於該屆報名年度之前一年一月一日至同年十二月三十一日期間，按期在我國出版發行之雜誌中刊載；參賽雜誌類個人獎之<u>最佳主編獎</u>或<u>最佳美術設計獎</u>者，應於以一定名稱，刊期在七日以上三月以下，且於該屆報名年度之前一年一月一日至同年十二月三十一日期間，按期在我國出版發行之雜誌事業，擔任本款第四目或第五目之職務，又同一作品僅得報名一人參賽；同一作品僅於各類獎項中擇一參賽。</p> <p>(一) 報名參賽<u>最佳專題報導獎</u>之作品，應為對於特定主題之報導性質寫作。</p> <p>(二) 報名參賽<u>最佳專欄寫作獎</u>之作品，應為對於特定主題之專欄性質寫作。</p> <p>(三) 報名參賽<u>最佳攝影獎</u>之作品，應為刊載於雜誌之攝影著作。</p> <p>(四) 報名參賽<u>最佳主編獎</u>者，應為參賽雜誌版權頁所載之主責文字編輯相關職務者。</p> <p>(五) 報名參賽<u>最佳美術設計獎</u>者，應為參賽雜誌版</p> | |
|---|--|--|

| | | |
|--|---|--|
| <p>書者，最後一冊應於該屆報名年度之前一年十二月三十一日以前出版發行完畢。前開日期之規定，均依版權頁登載日期為準；同一圖書僅得於各類獎項中擇一參賽。</p> <p>(一) 報名參賽文學圖書獎之圖書，應為散文、小說、詩（含新詩）、小品等性質。</p> <p>(二) 報名參賽非文學圖書獎之圖書，應屬前日文學類性質以外之圖書。</p> <p>(三) 報名參賽兒童及少年圖書獎之圖書，應為適合十八歲以下讀者閱讀之圖書。</p> <p>五、<u>報名圖書類個人獎之圖書編輯獎、圖書設計獎及圖書插畫獎之參賽者</u>，應符合本款第一目至第三目規定，且參賽圖書為該屆報名年度之前一年一月一日至同年十二月三十一日期間，首次在我國出版發行之圖書；其為套書者，最後一冊應於該屆報名年度之前一年十二月三十一日以前出版發行完畢。前開日期之規定，均依版權頁登載日期為準。同一作品僅得報名一人參賽。</p> <p>(一) <u>報名參賽圖書編輯獎</u>，應為在參賽圖書版權頁</p> | <p>權頁所載之主責美術設計相關職務者。</p> <p>四、<u>參賽圖書類之最佳文學圖書獎、最佳非文學圖書獎、最佳兒童及少年圖書獎之圖書</u>，應符合本款第一目至第三目規定，且為該屆報名年度之前一年一月一日至同年十二月三十一日期間，首次在我國出版發行之下列性質圖書；其為套書者，最後一冊應於該屆報名年度之前一年十二月三十一日以前出版發行完畢。前開日期之規定，均依版權頁登載日期為準；同一圖書僅得於各類獎項中擇一參賽。</p> <p>(一) 報名參賽<u>最佳文學圖書獎之圖書</u>，應為散文、小說、詩（含新詩）、小品等性質。</p> <p>(二) 報名參賽<u>最佳非文學圖書獎之圖書</u>，應屬前日文學類性質以外之圖書。</p> <p>(三) 報名參賽<u>最佳兒童及少年圖書獎之圖書</u>，應為適合十八歲以下讀者閱讀之圖書。</p> <p>五、<u>報名圖書類最佳圖書主編獎之參賽者</u>，應於該屆報名年度之前一年一月一日至同年十二月三十一日期間首次在我國出版發行圖</p> | |
|--|---|--|

| | | |
|--|---|--|
| <p><u>所載之主責文字編輯相關職務者。</u></p> <p>(二) <u>報名參賽圖書設計獎，應為整體美術與裝幀、封面設計等，並在參賽圖書版權頁所載之主責美術設計相關職務者。</u></p> <p>(三) <u>報名參賽圖書插畫獎，應為在參賽圖書版權頁所載之主責插畫相關職務者。</u></p> <p>六、<u>參賽政府出版品獎之參賽圖書</u>，應為該屆報名年度之前一年一月一日至同年十二月三十一日期間，首次在我國出版發行、且與政府機關（構）共同合作出版之圖書；其為套書者，最後一冊應於該屆報名年度之前一年十二月三十一日以前出版發行完畢。前開日期及合作出版之規定，均依版權頁登載資料為準。</p> <p>七、<u>參賽數位出版類之數位內容獎之數位出版品</u>，應為該屆報名年度之前一年一月一日至同年十二月三十一日期間，在我國境內經由網際網路或實體通路首次公開傳輸或發行，且以數位方式編輯、儲存之數位出版品，其檔案及閱讀器格式不限。且同一作品僅得擇一參賽。</p> | <p><u>書擔任主編職務，且為參賽圖書版權頁所載之主責文字編輯相關職務者。</u></p> <p>六、<u>參賽優良政府出版品獎之參賽圖書</u>，應為該屆報名年度之前一年一月一日至同年十二月三十一日期間，首次在我國出版發行、且與政府機關（構）共同合作出版之圖書；其為套書者，最後一冊應於該屆報名年度之前一年十二月三十一日以前出版發行完畢。前開日期及合作出版之規定，均依版權頁登載資料為準。</p> <p>七、<u>參賽數位出版類之最佳原生數位內容獎及最佳數位技術整合獎之數位出版品</u>，應為該屆報名年度之前一年一月一日至同年十二月三十一日期間，在我國境內經由網際網路或實體通路首次公開傳輸或發行，且以數位方式編輯、儲存之數位出版品，其檔案及閱讀器格式不限。且同一作品僅得擇一參賽。<u>但報名中華民國一百零二年第三十七屆本類獎項之數位出版品應為該屆報名年度之前一年五月一日至同年十二月三十一日期間，依前開方式、格式，在我國境內經由網際網路</u></p> | |
|--|---|--|

| | | |
|---|---|--|
| <p>八、數位出版類之數位創新獎之產品、服務或營運模式，應為該屆報名年度之前一年度一月一日至同年十二月三十一日期間，在我國境內經由網際網路持續提供服務、營運，且同一產品、服務或營運模式，僅得擇一參賽。</p> <p>九、翻譯書、重製書、翻印書、國立教育研究院審訂之學校教科書、政府機關（構）出版發行之雜誌、圖書、作品、數位出版品不得報名、參賽。但本辦法另有規定者，不在此限。</p> <p>十、參賽雜誌若有翻譯內容者，應於報名表中明示翻譯比率。</p> <p>十一、該屆報名年度之前一年一月一日至同年十二月三十一日期間獲政府機關（構）及政府機關捐助成立之財團法人補助出版發行之參賽雜誌、圖書、作品及數位出版品，應於報名表上註明補助單位、項目及獲補助金額。</p> | <p><u>或實體通路首次公開傳輸或發行。</u></p> <p>八、數位出版類之<u>最佳數位創新營運獎及最佳數位轉型單位獎</u>之產品、服務或營運模式，應為該屆報名年度之前一年度一月一日至同年十二月三十一日期間，在我國境內經由網際網路持續提供服務、營運，且同一產品、服務或營運模式，僅得擇一參賽。</p> <p>九、翻譯書、重製書、翻印書、國立教育研究院審訂之學校教科書、政府機關（構）出版發行之雜誌、圖書、作品、數位出版品不得報名、參賽。但本辦法另有規者，不在此限。</p> <p>十、參賽雜誌若有翻譯內容者，應於報名表中明示翻譯比率。</p> <p>十一、該屆報名年度之前一年一月一日至同年十二月三十一日期間獲政府機關（構）及政府機關捐助成立之財團法人補助出版發行之參賽雜誌、圖書、作品及數位出版品，應於報名表上註明補助單位、項目及獲補助金額。</p> | |
|---|---|--|

| | | |
|---|---|--------|
| <p>第八條 除特別貢獻獎採書面推薦外，報名、參賽其他各獎項者，一律採網路報名；各屆報名須知由本部另定之。</p> <p>得獎者均以報名參賽表所載資料為準，報名參賽者或推薦參賽者不得以任何理由要求變更。</p> | <p>第八條 除特別貢獻獎採書面推薦外，報名、參賽其他各獎項者，一律採網路報名；各屆報名須知由本部另定之。</p> <p>得獎者均以報名參賽表所載資料為準，報名參賽者或推薦參賽者不得以任何理由要求變更。</p> | 本條未修正。 |
| <p>第九條 本部應就報名、參賽者資格、各獎項參賽作品之應備條件與報名檢附之文件、資料及應備之內容進行書面審核，有未符第六條至第八條規定者，經本部通知限期補正，逾期不補正或補正仍不全者，均不予受理。補正以一次為限。</p> | <p>第九條 本部應就報名、參賽者資格、各獎項參賽作品之應備條件與報名檢附之文件、資料及應備之內容進行書面審核，有未符第六條至第八條規定者，經本部通知限期補正，逾期不補正或補正仍不全者，均不予受理。補正以一次為限。</p> | 本條未修正。 |
| <p>第十條 對得獎者或參賽者資格有疑義時，應於得獎名單公告後十日內，檢具相關書面資料向本部提出，逾期提出者，應不予受理。</p> | <p>第十條 對得獎者或參賽者資格有疑義時，應於得獎名單公布後十日內，檢具相關書面資料向本部提出，逾期提出者，應不予受理。</p> | 文字修正。 |
| <p>第十一條 報名者及得獎者應履行之負擔規定：</p> <p>一、不得以虛偽不實之文件、資料報名、參賽。</p> <p>二、應擔保其得獎之雜誌、圖書、作品及數位出版品，均無侵害他人著作財產權或其他權利或違反法律規定之情事。</p> <p>三、應為得獎雜誌、圖書、作品及數位出版品之著作財產權人，並同意授權本部、本部授權之人，自該屆金鼎獎頒獎典禮之日</p> | <p>第十一條 報名者及得獎者應履行之負擔規定：</p> <p>一、不得以虛偽不實之文件、資料報名、參賽。</p> <p>二、應擔保其得獎之雜誌、圖書、作品及數位出版品，均無侵害他人著作財產權或其他權利或違反法律規定之情事。</p> <p>三、應為得獎雜誌、圖書、作品及數位出版品之著作財產權人，並同意授權本部、本部授權之人，自該屆金鼎獎頒獎典禮之日</p> | 本條未修正。 |

| | | |
|--|--|--------|
| <p>起，得永久將得獎雜誌、圖書、作品、數位出版品及報名表所載之簡介推廣使用。</p> <p>前項第三款所稱推廣使用，係指於推廣活動、方式（包括但不限編印金鼎獎專刊、出版年鑑）中重製、散布、改作、編輯、公開展示、公開口述、公開播送、公開傳輸全部或部分得獎雜誌、圖書、作品（包含其封面）及報名表所載之簡介。</p> | <p>起，得永久將得獎雜誌、圖書、作品、數位出版品及報名表所載之簡介推廣使用。</p> <p>前項第三款所稱推廣使用，係指於推廣活動、方式（包括但不限編印金鼎獎專刊、出版年鑑）中重製、散布、改作、編輯、公開展示、公開口述、公開播送、公開傳輸全部或部分得獎雜誌、圖書、作品（包含其封面）及報名表所載之簡介。</p> | |
| <p>第十二條 違反前條第一項各款規定之一者，本部應撤銷其得獎資格，不發給獎座及獎金，其已領取者，並應於本部指定期限內，將獎座及獎金繳回本部。</p> <p>經本部撤銷得獎資格者，自撤銷之日起二年內，不得報名、參賽本部金鼎獎之各類獎項。獎座、獎金未繳回前，亦同。</p> | <p>第十二條 違反前條第一項各款規定之一者，本部應撤銷其得獎資格，不發給獎座及獎金，其已領取者，並應於本部指定期限內，將獎座及獎金繳回本部。</p> <p>經本部撤銷得獎資格者，自撤銷之日起二年內，不得報名、參賽本部金鼎獎之各類獎項。獎座、獎金未繳回前，亦同。</p> | 本條未修正。 |
| <p>第十三條 本辦法自發布日施行。</p> | <p>第十三條 本辦法自發布日施行。</p> | 本條未修正。 |