

金漫獎獎勵辦法部分條文修正總說明

金漫獎獎勵辦法（以下簡稱本辦法）於一百零一年三月五日由前行政院新聞局依據文化創意產業發展法第十二條第二項規定訂定發布，經文化部於一百零二年三月十四日、一百零三年七月十七日、一百零六年四月十二日、一百零九年五月八日、一百十年四月二十日及一百十一年五月十三日六次修正施行。

配合國內漫畫產業現況，希能透過檢討修正本辦法，使獎項規定符合實際需求，爰修正「金漫獎獎勵辦法」，其修正要點如下：

- 一、數位漫畫獲得年度漫畫獎及金漫大獎，漫畫數位平臺業者亦可獲頒獎座。（修正條文第四條）
- 二、放寬數位漫畫報名之發表平臺限制，並修正「漫畫新人獎」參賽作品之規格。（修正條文第六條）
- 三、修正授權期間及範圍。（修正條文第十一條）
- 四、修正撤銷入圍、得獎資格之規定。（修正條文第十二條）

金漫獎獎勵辦法部分條文修正條文對照表

修正條文	現行條文	說明
<p>第四條 本辦法獎勵方式如下：</p> <p>一、入圍前條第一款至第三款獎項者，每一獎項之名額以三名為限，各頒發入圍獎牌一面及入圍獎金一萬元；入圍前條第四款獎項者，以十五名為限，各頒發入圍獎牌一面及入圍獎金一萬元；入圍作品由二人以上共同創作者，入圍獎牌各一，入圍獎金均分。獲獎者不重複頒發入圍獎金。</p> <p>二、漫畫新人獎、跨域應用獎及漫畫編輯獎得獎者各一名，各頒給獎座一座及獎金新臺幣十五萬元。</p> <p>三、年度漫畫獎得獎者六名，各頒給獎座一座，以及獎金各新臺幣三十萬元；若得獎作品已由事業、公（協）會、法人、商號或團體出版發行或於<u>數位漫畫平臺公開傳輸</u>，頒給獎座一座；若得獎作品為個人、事業、公（協）會、法人、商號或團體與政府機關（構）共同合作者，另頒給共同合作出版或發行之政府機關（構）獎座一座。</p> <p>四、金漫大獎得獎者，由金漫獎評審會（以下</p>	<p>第四條 本辦法獎勵方式如下：</p> <p>一、入圍前條第一款至第三款獎項者，每一獎項之名額以三名為限，各頒發入圍獎牌一面及入圍獎金一萬元；入圍前條第四款獎項者，以十五名為限，各頒發入圍獎牌一面及入圍獎金一萬元；入圍作品由二人以上共同創作者，入圍獎牌各一，入圍獎金均分。獲獎者不重複頒發入圍獎金。</p> <p>二、漫畫新人獎、跨域應用獎及漫畫編輯獎得獎者各一名，各頒給獎座一座及獎金新臺幣十五萬元。</p> <p>三、年度漫畫獎得獎者六名，各頒給獎座一座，以及獎金各新臺幣三十萬元；若得獎作品已由事業、公（協）會、法人、商號或團體出版發行，頒給獎座一座；若得獎作品為個人、事業、公（協）會、法人、商號或團體與政府機關（構）共同合作者，另頒給共同合作出版或發行之政府機關（構）獎座一座。</p> <p>四、金漫大獎得獎者，由金漫獎評審會（以下</p>	<p>修正第三款及第四款，數位漫畫獲得年度漫畫獎及金漫大獎，可增頒獎座予漫畫數位平臺業者。</p>

<p>簡稱評審會)自獲前條第四款獎項之得獎者中評選出,另頒給獎座一座,以及獎金新臺幣二十萬元;若得獎作品已由事業、公(協)會、法人、商號或團體出版發行或於數位漫畫平臺公開傳輸,頒給獎座一座;若得獎作品為個人、事業、公(協)會、法人、商號或團體與政府機關(構)共同合作者,另頒給共同合作出版或發行之政府機關(構)獎座一座。</p> <p>五、特別貢獻獎得獎者一名,頒給獎座一座及獎金新臺幣十五萬元。</p> <p>六、得獎作品由二人以上共同創作者,獎座各一;其有獎金者,獎金均分。</p> <p>七、評審會應自前條之參賽作品中,評選出各類獎項入圍者及得獎者。但未達標準者,評審會得為減少或從缺之決定。</p>	<p>條第四款獎項之得獎者中評選出,另頒給獎座一座,以及獎金新臺幣二十萬元;若得獎作品已由事業、公(協)會、法人、商號或團體出版發行,頒給獎座一座;若得獎作品為個人、事業、公(協)會、法人、商號或團體與政府機關(構)共同合作者,另頒給共同合作出版或發行之政府機關(構)獎座一座。</p> <p>五、特別貢獻獎得獎者一名,頒給獎座一座及獎金新臺幣十五萬元。</p> <p>六、得獎作品由二人以上共同創作者,獎座各一;其有獎金者,獎金均分。</p> <p>七、評審會應自前條之參賽作品中,評選出各類獎項入圍者及得獎者。但未達標準者,評審會得為減少或從缺之決定。</p>	
<p>第六條 除以下各類獎項另有規定外,應以實體或數位漫畫作品報名參賽。但翻譯作品不得報名參賽。</p> <p>一、漫畫新人獎:</p> <p>(一)於報名年度前一年之一月一日起至十二月三十一日止,首度在我國境內個人出版或經由商業通路或數位平臺,出版發行或公開傳</p>	<p>第六條 除以下各類獎項另有規定外,應以實體或數位漫畫作品報名參賽。但翻譯作品不得報名參賽。</p> <p>一、漫畫新人獎:</p> <p>(一)於報名年度前一年之一月一日起至十二月三十一日止,首度在我國境內個人出版或經由商業通路或漫畫數位平臺,出版發行或公</p>	<p>一、修正第一款第一目、第二款第一目、第二目、第三款第一目、第二目及第四款第一目,放寬數位漫畫報名之發表平臺限制。</p> <p>二、修正第一款第二目,增加漫畫新人獎參賽作品之規格。</p>

輸漫畫作品之個人。曾報名參加第三條第一款及第四款獎項者，不得報名本獎項。

- (二) 參賽作品不限主題及呈現方式，內容應具完整性。其中數位漫畫作品不得少於三百格。實體漫畫作品如於雜誌期刊連載者，應不得少於一百頁。

二、漫畫編輯獎：

- (一) 於報名年度前一年之一月一日起至十二月三十一日止，應為首度在我國境內經由數位平臺或商業通路，公開傳輸或出版發行漫畫出版品（出版日期依版權頁登載日期為準），參賽者在該作品著作權頁載明擔任編輯相關職務者或於數位平臺擔任編輯職務者，且對臺灣原創漫畫作品之出版及推廣有具體成效或特殊表現。

- (二) 參賽作品不限主題及呈現方式，就已出版發行或於數位平臺公開傳輸之漫畫作品，輔以結合資源、完整展現漫畫主題之編輯過程以及參與編輯人員背景說明。

三、跨域應用獎：

- (一) 於報名年度前一年之一月一日起至十

開傳輸漫畫作品之個人。曾報名參加第三條第一款及第四款獎項者，不得報名本獎項。

- (二) 參賽作品不限主題及呈現方式，內容應具完整性。

二、漫畫編輯獎：

- (一) 於報名年度前一年之一月一日起至十二月三十一日止，應為首度在我國境內經由漫畫數位平臺或商業通路，公開傳輸或出版發行漫畫出版品（出版日期依版權頁登載日期為準），參賽者在該作品著作權頁載明擔任編輯相關職務者或於漫畫數位平臺擔任編輯職務者，且對臺灣原創漫畫作品之出版及推廣有具體成效或特殊表現。

- (二) 參賽作品不限主題及呈現方式，就已出版發行或於漫畫數位平臺公開傳輸之漫畫作品，輔以結合資源、完整展現漫畫主題之編輯過程以及參與編輯人員背景說明。

三、跨域應用獎：

- (一) 於報名年度前一年之一月一日起至十二月三十一日止，利用已出版發行或漫畫數位平臺公開傳輸之臺灣原創漫畫作品進行跨域應

二月三十一日止，利用已出版發行或數位平臺公開傳輸之臺灣原創漫畫作品進行跨域應用之個人、事業、公（協）會、法人、商號、團體。

- (二) 參賽作品不限主題及呈現方式，利用已出版發行或數位平臺公開傳輸之臺灣原創漫畫作品，進行跨域創製、展覽與技術交流等應用媒合。

四、年度漫畫獎：

- (一) 於報名年度前一年之一月一日起至十二月三十一日止，首度在我國境內個人出版或經由數位平臺或商業通路，公開傳輸或出版發行漫畫作品（出版日期依版權頁登載日期為準）之個人，或作品之事業、公（協）會、法人、商號或團體報名參賽；若為個人、事業、公（協）會、法人、商號或團體與政府機關（構）共同合作之作品，應取得該政府機關（構）授權同意後始得報名參賽。

- (二) 參賽作品不限主題及呈現方式。其中數位漫畫作品不得少於三百格。實體漫畫作品如於雜誌期刊連載者，應不

用之個人、事業、公（協）會、法人、商號、團體。

- (二) 參賽作品不限主題及呈現方式，利用已出版發行或漫畫數位平臺公開傳輸之臺灣原創漫畫作品，進行跨域創製、展覽與技術交流等應用媒合。

四、年度漫畫獎：

- (一) 於報名年度前一年之一月一日起至十二月三十一日止，首度在我國境內個人出版或經由漫畫數位平臺或商業通路，公開傳輸或出版發行漫畫作品（出版日期依版權頁登載日期為準）之個人，或作品之事業、公（協）會、法人、商號或團體報名參賽；若為個人、事業、公（協）會、法人、商號或團體與政府機關（構）共同合作之作品，應取得該政府機關（構）授權同意後始得報名參賽。

- (二) 參賽作品不限主題及呈現方式。其中數位漫畫作品不得少於三百格。實體漫畫作品如於雜誌期刊連載者，應不得少於一百頁。

五、特別貢獻獎：由對推動我國漫畫產業有具體成就或特殊貢獻之

<p>得少於一百頁。</p> <p>五、特別貢獻獎：由對推動我國漫畫產業有具體成就或特殊貢獻之國民報名參賽，或由政府機關(構)、學術機構、事業、法人、團體、學者專家就推動我國漫畫產業有具體成效或特殊貢獻之國民推薦參賽；推薦人如獲聘為評審委員，得於評審會議時，陳述推薦理由，但於評審得獎人人選時應自行迴避，不得參與投票。</p>	<p>國民報名參賽，或由政府機關(構)、學術機構、事業、法人、團體、學者專家就推動我國漫畫產業有具體成效或特殊貢獻之國民推薦參賽；推薦人如獲聘為評審委員，得於評審會議時，陳述推薦理由，但於評審得獎人人選時應自行迴避，不得參與投票。</p>	
<p>第十一條 報名者、入圍者、得獎者應履行之負擔規定：</p> <p>一、不得以虛偽不實之文件、資料報名參賽。</p> <p>二、應擔保其入圍、得獎之作品，均無侵害他人著作財產權或其他權利或違反法律規定之情事。</p> <p>三、應為入圍、得獎作品之著作財產權人，同意授權本部、本部授權之人，自該屆金漫獎入圍名單公布之日起，<u>無償重製、散布、改作、編輯、公開展示、公開口述、公開播送、公開傳輸入圍、得獎作品之封面、部分內容及簡介於金漫獎官方網站存續期間、當屆典禮手冊、金漫獎典禮現場及相關推廣活動使用。</u></p> <p>四、依本部指定時間及方式領取獎金。</p>	<p>第十一條 報名者、入圍者、得獎者應履行之負擔規定：</p> <p>一、不得以虛偽不實之文件、資料報名參賽。</p> <p>二、應擔保其入圍、得獎之作品，均無侵害他人著作財產權或其他權利或違反法律規定之情事。</p> <p>三、應為入圍、得獎作品之著作財產權人，同意授權本部、本部授權之人，自該屆金漫獎入圍名單公布之日起，<u>得永久將入圍、得獎作品之封面及其內容推廣使用。</u></p> <p>四、依本部指定時間及方式領取獎金。</p> <p>五、<u>前項第三款所稱使用</u>，係指於推廣活動中重製、散布、改作、編輯、公開展示、公開口述、公開播送、<u>公開演出、公開傳輸全部或部分</u>入圍、得</p>	<p>一、現行條文第五款內容併入第三款，並修正授權期間及範圍。</p> <p>二、另修正條文第三款所稱相關推廣活動，包含獲獎當屆之台北國際書展金漫獎推廣展示專區、實體或線上之書展、展覽、訪談、座談會、分享會、金漫獎系列交流活動等。</p>

	<p>獎作品。</p>	
<p>第十二條 違反前條第一款或第二款規定者，本部應撤銷其入圍、得獎資格，入圍、得獎者並應將獎牌、獎座及獎金繳回本部。</p> <p>違反前條第四款規定者，視同放棄獎金請求權。</p> <p>經本部撤銷入圍、得獎資格者，自撤銷之日起二年內，不得報名、參賽本部金漫獎之各類獎項；其獎金未全數繳回者，亦同。</p>	<p>第十二條 違反前條<u>第一項第一款至第三款規之一者</u>，本部應撤銷其入圍、得獎資格，入圍、得獎者並應將獎牌、獎座及獎金繳回本部。</p> <p>違反前條<u>第一項第四款</u>規定者，視同放棄獎金請求權。</p> <p>經本部撤銷入圍、得獎資格者，自撤銷之日起二年內，不得報名、參賽本部金漫獎之各類獎項；其獎金未全數繳回者，亦同。</p>	<p>修正第一項有關違反前條第三款時，免予撤銷入圍、得獎資格之規定。</p>